



## CONTATTI



<https://www.linkedin.com/in/valeria-nobile-a7a9135a/>

## PROFILO PROFESSIONALE

Ho lavorato per tre anni nel settore dell'educazione e della formazione nel pubblico e nel privato in qualità di insegnante di Lingua e Letteratura Inglese, organizzando corsi e lezioni adatti a utenti di vario livello. Possiedo una solida preparazione nella mia disciplina di insegnamento e sono in grado di utilizzare a scopo lavorativo le nuove tecnologie informatiche e gli strumenti digitali.

Ho conseguito l'abilitazione all'insegnamento superando il Concorso Ordinario Docenti indetto nel 2020 sia per la classe AB24 (inglese per la scuola secondaria di secondo grado) sia per la classe AB25 (inglese per la scuola secondaria di primo grado).

Sono una persona curiosa e determinata e nella pratica professionale cerco di creare situazioni di apprendimento volte a favorire lo sviluppo dell'autostima e delle potenzialità creative dello studente raggiungendo ottimi risultati. Dimostro un buon livello di empatia e di ascolto, nonché di collaborazione all'interno del gruppo docenti, sempre con la finalità ultima di favorire il benessere e la crescita personale dello studente.

# Valeria Nobile



## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

**Docente di lingua e cultura inglese** Lindbergh Flying School - Milano, MI, Italia

11/2020 - ad oggi

- General English (primo biennio)
- Aviation English - microlingua (secondo biennio)

**Docente di lingua inglese (potenziamento)** Istituto Tecnico Aeronautico Lindbergh Flying School - Milano, MI

11/2022 - ad oggi

Corso pomeridiano e volto ad implementare attraverso attività mirate (role play, group and pair work) le abilità di ascolto e produzione orale (listening and reading skills), nonché a rafforzare quanto già acquisito in classe qualora siano presenti carenze. Il corso si struttura in due livelli:

- 1) consolidamento grammaticale e lessicale (CEFR level: A1/A2)
- 2) potenziamento fluency and oral skills (CEFR levels: B1 / B1+ and B2)

**Redattore web** SulRomanzo - Agenzia Letteraria

10/2019 - 11/2022

- Elaborazione di articoli e/o recensioni teatrali e letterarie composti in media da 1000 battute al mese.

**Docente di lingua inglese (speaking)** Istituto Tecnico Aeronautico Lindbergh Flying School - Milano, MI

06/2022 - 06/2022

Corso di potenziamento volto a migliorare e potenziare le oral/speaking skills e a introdurre vocaboli e strutture tipiche dell'inglese aeronautico.

**Docente di lingua inglese (speaking)** Istituto Tecnico Aeronautico Lindbergh Flying School - Milano, MI

06/2021 - 06/2021

Corso di potenziamento volto a migliorare e potenziare le oral/speaking skills e a introdurre vocaboli e strutture tipiche dell'inglese aeronautico.

**Docente di lingua, Docente di lingua e cultura inglese** Istituto Erminio Meschini - Roma, Italia

02/2020 - 10/2020

- Organizzazione di sessioni di tutoraggio degli studenti mirate al raggiungimento degli obiettivi prefissati dalla scuola di recupero anni.
- Offerta di un supporto educativo, emotivo e comportamentale personalizzato per ogni studente.
- Progettazione di piani di apprendimento dettagliati rivolti agli studenti in difficoltà e consistenti in verifiche, compiti a casa nonché documentazione delle attività svolte.
- Supporto alla selezione e all'implementazione dei programmi di studio.

**Docente di lingua inglese** Liceo Scientifico Statale Piero Bottoni - Milano, MI, Italia

02/2020 - 02/2020

**Organizzatore di eventi culturali** Università degli Studi di Milano - Milano,

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### Competenze comunicative e interpersonali:

- Eccellenti capacità di comunicazione sia scritte che orali.
- Capacità di presentazione a gruppi grandi e piccoli.
- Capacità di ascoltare con empatia.
- Ottime capacità di scrittura creativa e concreta.
- Efficacia nella comunicazione tramite canali digitali come chat, messaggistica o e-mail e piattaforme quali Microsoft Teams, Google Meet, Skype e Zoom.
- Collaboratore efficace e capace di contribuire ai progetti di gruppo.
- Eccellente capacità di ascolto che presta molta attenzione ai dettagli. Abilità nel fornire istruzioni e indicazioni chiare.

## LINGUE

**Italiano:** Madrelingua

**Inglese:** C1

Avanzato

**Francese:** A2

Base

MI  
02/2021 - 05/2022

- Organizzazione e promozione del progetto interdisciplinare **Climate Change Theatre: Play your part!** organizzato dall'Università degli Studi di Milano.

Nello specifico, organizzazione di:

- **12 seminari online** tenuti da accademici, attivisti, autori, specialisti e drammaturghi sul tema del cambiamento climatico e del ruolo attivo di arte, teatro, letteratura in cooperazione con le Scienze.

**Redattore** Teatro Franco Parenti - Milano, Italia  
03/2017 - 04/2019

- Redattore del blog **Sik-Sik** del Teatro Franco Parenti di Milano,
- Elaborazione di recensioni, presentazioni e articoli inerenti alla programmazione del Teatro.

**Assistente alla regia** Compagnia Salamander - Italia  
11/2018 - 11/2018

**assistente alla regia** Roma, Italia  
06/2018 - 07/2018

- Occasione del festival Shakespeare in Town 2018;
- Cooperazione e assistenza in progetti teatrali per le scuole secondarie;
- Accompagnatrice
- Avec Tour Operator, Accompagnamento e assistenza minori durante il viaggio verso e dal campus estivo

**Group Leader** Roma, Italia  
07/2017 - 08/2017

- Accompagnamento e assistenza di minori (bambini e preadolescenti) durante il soggiorno estivo;
- Gestione laboratorio teatrale;
- Assistenza nelle attività di animazione

**Bookcity Milano** - Milano, Italia  
11/2016 - 11/2016

- Distribuzione materiale pubblicitario e informativo;
- Accoglienza ospiti e supervisione di eventi

**Assistente Volontaria** British Council - Milano, Italia  
02/2013 - 02/2015

- Sorveglianza dei corridoi;
- Servizi di segreteria;
- Assistenza a genitori, insegnanti e studenti;
- Controllo delle aule prima e dopo le lezioni;

**Organizzatore Seminario (Junior Organiser)** Università degli Studi di Milano - Milano, MI  
10/2019 - 12/2019

- Membro del comitato organizzativo (in qualità di Junior Organiser) del **Tempera Seminar 'Imagine that you see the wretched strangers...'** Sir Thomas More, from page to stage (2 Dicembre 2019) presso il **Teatro Beccaria Puntzero** (via Calchi Taeggi 20) Organizzato da: Università degli Studi di Milano, IASEMS (Italian Association of Shakespearean and Early Modern Studies) e Puntzero Teatro.

- Gestione delle attività assegnate in piena autonomia grazie alle competenze maturate.
- Collaborazione con i colleghi nell'esecuzione delle attività assegnate.



## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

### Laurea Magistrale : Lingue e Letterature Europee ed Extraeuropee Università degli Studi di Milano - Milano, Italia, 03/2019

- Voto finale: 110 cum Laude
- **Tesi** in Storia del Teatro Inglese dal titolo: *Lady Gregory's Search for Irishness: a woman's experience in the early years of the Irish Dramatic Movement*; **Relatore:** Prof.ssa Margaret Lynn Rose; **Correlatore:** Prof. Alessandro Vescovi
- Primo premio nel concorso "**Shakespeare Award**" (2018) indetto dalla casa editrice O Barra O
- Partecipazione e intervento dal titolo "Donne Migranti e Identità: il caso di Rosinella, matriarca italiana a Glasgow" al **Primo Convegno degli Studenti Magistrali** "Le Donne nello Specchio della Letteratura" organizzato da Università degli Studi di Milano (14 giugno 2018)

### Laurea Triennale in : Lingue e Letterature Straniere (inglese e francese) Università degli Studi di Milano - Milano, Italia, 04/2016

- **Tesi** in Storia del Teatro Inglese. **Titolo:** *Un Hamlet al Cinema: "In the Bleak Midwinter" di Kenneth Branagh*; **Relatore:** Prof.ssa Mariacristina Cavecchi.
- Partecipazione al programma **Erasmus + "Training, Touring and Translating in Venice"** (luglio 2015)



## ACCOMPLISHMENTS

- Ottime competenze organizzative e gestionali acquisite durante l'esperienza come educatrice di gruppi di adolescenti e come capo animatore presso la parrocchia San Paolo di Milano (via Asmara 2, 20159, Milano);
- Ottime capacità gestionali derivate dalla mia esperienza come insegnante di ripetizioni per adolescenti e bambini;
- Esperienza di lavoro volontario all'estero come workawayer (<http://www.workaway.info>) presso una piccola scuola di inglese in Irlanda. Svolgimento di mansioni di gestione/ accompagnamento degli studenti nelle uscite didattiche organizzate dalla scuola.



## ADDITIONAL INFORMATION

- Buona conoscenza di MS Office;
- Capacità interpersonali;
- Solido collaboratore;



## HOBBY E INTERESSI

- Teatro (attrice / spettatrice / critica teatrale)
- Letteratura (principalmente letteratura inglese, irlandese e americana)
- Musica ( Membro del Direttivo del coro di voci bianche "Piccolo Coro San Paolo ONLUS" di Milano)

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio CV ex art. 13 del decreto legislativo 196/2003 e art. 13 del regolamento UE 2016/679 sulla protezione dei singoli cittadini in merito al trattamento dei dati personali

*Valeria Nobile*